

ARIA¹²⁰⁰ Musik für Ihr Telefon

verschleissfreie Musikeinspielung von MP3-Dateien im Dauerbetrieb in die Telefonanlage



Musik während der Vermittlung.
Musikauswahl von MP3-Dateien *

Kompakt, professionell und verschleissfrei – für den Dauerbetrieb in höchster Qualität

ARIA¹²⁰⁰ ist ein digitales Wiedergabegerät für die Einspielung von Musik-beim-Warten in Verbindung mit allen modernen Telefonanlagen.

Sofort bereit nach der Lieferung

ARIA¹²⁰⁰ wird bereits mit SUIISA-freier Musik geliefert – einfach einschalten und „laufen“ lassen.

Verschleissfreier Dauerbetrieb

Die Handhabung von **ARIA¹²⁰⁰** ist so einfach, dass keine weitere Aufmerksamkeit erforderlich ist.



Autostart nach Stromunterbruch **ARIA¹²⁰⁰** startet den Betrieb automatisch ohne die Aufnahmen zu verlieren.

Musikaufnahme mehrerer Stücke – einfach MP3-Dateien auf den integrierten Speicher oder die mitgelieferte SD-Karte kopieren – fertig.

Technische Daten

ARIA¹²⁰⁰ liefert **überragende Tonqualität** und kann Soundfiles mit einer Qualität von 32 bis 128 Kbps Auflösung abspielen.

ARIA¹²⁰⁰ verfügt über einen integrierten Speicher von 32 MB, was **mehr als 2 Stunden Musik** entspricht. Die Mitgelieferte SD-Karte mit 500 MB erweitert die Kapazität gar auf über **64 Stunden** voller Abwechslung am Telefon (die Dauer ist abhängig von der Auflösung der Dateien).

Speicher: 32 MB integriert, SD-Karte 500 MB mit USB-Stick-Adapter im Lieferumfang enthalten

Output: 8 Ω, 4 V/ 600 Ω Klinkenstecker, Volumenregler

Input: USB 1.1 und SD-Slot bis 1 GB

Konformität: CE und RoHS

Speisung: 9 VDC / 300 mA, 230 VAC, 50 Hz; CE-geprüftes Netzteil

Abmessungen: 116 x 85 x 37 mm, für Tisch- und Wandmontage

Anschluss: Für einige PBX-Typen ist ein spezielles Audio-Anschlusskabel nötig. Bitte bei der Bestellung das PBX-Modell erwähnen.

(Änderungen und Irrtum vorbehalten)
© Satelco AG, Nov. 2010

Satelco AG

Altschloss-Strasse 23 - CH-8805 Richterswil
Tel. 044 787 06 07 - Fax 044 787 06 08
satelco@satelco.ch - www.satelco.ch

*Wir bitten Sie, die zutreffenden Bestimmungen in Zusammenhang mit den Urheberrechten für die öffentliche Musikkopie zu beachten.